

**М.С. Вязовская**

Читинский техникум железнодорожного транспорта ЗаБИЖТ ИрГУПС,  
г. Чита, Российская Федерация

### **Применения видеостудии в образовательном процессе**

**Аннотация.** В статье рассматриваются возможности и преимущества применения видеостудии в образовательном процессе.

**Ключевые слова.** Видеостудия, дистанционное обучение, видеоборудование, видеоконтент, аппаратно-программный комплекс, образовательный процесс.

В связи с активным внедрением дистанционного обучения в образовательный процесс в последние годы актуальным является выбор и создание наиболее подходящих для той или иной области знаний методов и средств обучения.

Одним из методов дистанционного обучения является применение обучающих видеоматериалов. Данный способ является удобным и доступным средством передачи и хранения информации.

Для создания видеуроков, видеofilьмов, онлайн курсов, проведения вебинаров преподаватель может использовать как традиционные средства и элементарные навыки работы с видеоборудованием так и новейшие программно-технические средства. Одним из которых является видеостудия, данную технологию в настоящее время используют ведущие ВУЗы страны, крупнейшие государственные и не государственные организации и центры опережающего развития.

Комплектации видео студийного оборудования на сегодняшний день предлагаются в трёх вариациях: стандартная комплектация, премиальная комплектация и комплектация 4 К.

В Читинском техникуме железнодорожного транспорта используются 4 К комплектация видеостудии в нее входят: прозрачная стеклянная доска в алюминиевой раме, с RGB LED подсветкой стекла и LED подсветкой спикера, видеокамера качество 4К, звуковая система (петличная радиосистема, кабель соединительный, звуковая карта, зарядные устройства, наушники), 2 экрана для спикера и 4К монитор оператора, 6 светодиодных светильников для освещения спикера и фонов, фоны: черный, цветные бумажные и хромакей, телесуфлер на базе планшета, телесуфлёр в данной комплектации не предполагается.

Все технические работы по созданию видеоконтента, включая настройку оборудования, разноплановую съёмку, монтаж, работу со светом, настройку звука, изображения, работу со слоями выполняет оператор,

преподаватель выполняет роль спикера и может выполнять следующие действия:

1. Оставлять надписи на стеклянной доске флуоресцентными маркерами, подсветку можно при необходимости переключать или использовать маркеры различных цветов. Видео изображение автоматически зеркалится с помощью специального программного обеспечения. Фон также может быть любого цвета благодаря технологии chromakey.

2. Выводить и управлять презентацией без монтажа, фон презентации автоматически вырезается автоматически вырезается при этом с помощью экранов, расположенных за доской, можно следить за готовым видео непосредственно в процессе выступления, что позволяет внести изменения в видео, перезаписать элемент урока, выполнить правки в презентации и так далее.

3. Выводить прямую трансляцию видео занятия.

4. Осуществлять асинхронное взаимодействие с обучающимися.

5. Выводить скринкаст с ноутбука, планшета и телефона и использовать программные средства, установленные на данных устройствах.

Существует ряд преимуществ использования видеостудии:

1. Качественная запись видеоматериала, достигнутая благодаря использованию широкоформатной видеокамеры с высоким разрешением и качественной системе освещения.

2. Возможность использования технологии дополнительной реальности и персонализированных эффектов.

3. Отсутствие необходимости пост-монтажа, так как результатом съемки является уже готовый ролик либо проведённый вебинар.

4. Наглядность обучающего материала: в презентацию в режиме реального времени можно вставлять не только слайды и изображения, видео, аудио, анимацию, web-страницы и взаимодействовать с ними: работать с диаграммами, графиками, картами, интерактивными элементами, схемами, перемещать различные элементы.

5. Читабельность материала на прозрачной стеклянной доске с подсветкой.

6. Сохранение зрительного контакта с онлайн-аудиторией (не нужно отворачиваться чтобы писать на доске).

7. Быстрое освоение большинство преподавателей готовы записать свой первый видеоурок уже после первого семинара-знакомства с видеостудией.

Учитывая вышеперечисленные преимущества аппаратно-программного комплекса, можно сделать вывод о том, что использование видеостудии способствует модернизации образовательного процесса и расширению возможностей образовательной деятельности. Помимо этого, видеостудия применяется для реализации творческих разработок обучающихся и преподавателей. В частности, видео ролики, выполненные в дан-

ной студии для участия в международных и региональных конкурсах чтецов, уже принесли техникуму призовые места.

### **Список использованной литературы**

1. 1.Вайндорф-Сысоева, М. Е. Методика дистанционного обучения: учебное пособие для вузов / М. Е. Вайндорф-Сысоева, Т. С. Грязнова, В. А. Шитова; под общей редакцией М. Е. Вайндорф-Сысоевой. – Москва: Издательство Юрайт, 2019. – 194 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-9916-9202-1// ЭБС Юрайт [сайт]. – URL: <https://urait.ru/bcode/433436> (дата обращения: 06.04.2021).

### **Информация об авторе**

*Вязовская Майя Садагатовна* - преподаватель высшей квалификационной категории, отделение общеобразовательных дисциплин, Читинского техникума железнодорожного транспорта ЗаБИЖТ ИрГУПС, 672000, г. Чита ул.Бутина дом 3 e-mail: ia.may@yandex.ru